



PROFESSION
SPORT



LA LETTRE DES ACTEURS DE L'EMPLOI ASSOCIATIF

AVRIL 2005

CE TRIMESTRE DANS LA LETTRE,
SPORT OBJECTIF PLUS VOUS PROPOSE
PLUS D'INFOS, PLUS D'ACTUALITÉS...

SOMMAIRE

- ▶ **EDITO :**
 - PIERRE BONNET - ADAC
- ▶ **ACTUALITÉS :**
 - LE DISPOSITIF CRÉACTIVES
 - LA CARTE PROFESSIONNELLE
- ▶ **LA PAROLE EST À :**
 - FRANK MAZEAUD, ÉDUCATEUR SPORTIF
- ▶ **RUBRIQUE SOP :**
 - ANNONCE DE LA SAISON D'ÉTÉ
 - ANNONCE FORUM DES JOBS D'ÉTÉ
- ▶ **OFFRES D'EMPLOIS :**
 - OFFRES EN COURS
- ▶ **INFOS PRATIQUES :**
 - SE FORMER À LA BI-SAISONNALITÉ
 - NOUVELLE PARUTION : LE GUIDE DU BÉNÉVOLAT
 - SPORT OBJECTIF PLUS DÉVELOPPE ENCORE PLUS D'OUTILS À VOTRE SERVICE (MISE EN LIGNE GAZETTE ET OFFRES D'EMPLOIS)
 - NOUVEAU CONTINGENT POUR LES HEURES SUPPLÉMENTAIRES

SPORT OBJECTIF PLUS

53, Boulevard Gassendi
04000 digne les bains
Tél. 04 92 32 50 78 - Fax. 04 92 31 11 99
e-mail : sport-objectif-plus@wanadoo.fr
site : www.sport-objectif-plus-04.org

Directrice de la publication : Florence Aberlenc
Rédaction : Mathieu Esquembre
Dépôt légal N° 206 Décembre 2000

Ont collaboré à ce numéro :
P. BONNET, F. MAZEAUD, C. BIGEARD, J.P. DAUMAS, M. ESQUEMBRE
Concept.& réal. : Pigment Noir - Tél. 04 92 32 44 39

ÉDITO

La culture n'est pas qu'une succession de références livresques, théâtrales, artistiques. Elle constitue une somme d'éléments qui permettent à l'individu de se comprendre mieux, et de mieux comprendre les autres.

Le monde dans lequel nous évoluons est une succession de phénomènes, de symboles, d'enjeux que la culture nous aide à décoder. Il n'y a pas de « petite » culture ou de « grande » culture. Il y a la culture que l'on possède, qu'elle soit issue d'un patrimoine familial, linguistique, de l'histoire sociale ou d'acquis d'expériences. Toutes se valent, toutes aident l'individu à se construire, à devenir citoyen, à participer à l'enrichissement de nos sociétés. Les acteurs de la culture souhaitent que celle-ci s'inscrive dans des pratiques (lectures, fréquentation du théâtre, apprentissage d'un instrument, visites de musées et d'expositions, participation à divers ateliers d'arts plastiques, d'écritures, etc.), et proposent des initiatives ouvertes à un public que l'on souhaite le plus large possible. Sport Objectif Plus compte parmi ses salariés des hommes et des femmes du secteur culturel. Celui-ci est porté par le mouvement associatif à une très grande majorité, comme le secteur du sport et de l'éducation. Car la culture -et les emplois qu'elle induit- fait partie intégrante de la vie de tous, de tous les jours.

Nous ne pourrions imaginer une culture sous cloche, sous blister, uniquement réservée à une minorité. Au contraire, on doit se satisfaire de la présence des pratiques culturelles et artistiques dans le quotidien des citoyens, au même titre que la pratique du sport. Car ces deux domaines sont autant nécessaires à l'épanouissement de la personne l'un que l'autre. Et faire la distinction en y ajoutant une « valeur » à l'un plutôt qu'à l'autre ne me paraît pas très pertinent. Sport Objectif Plus a un rôle fédérateur entre les énergies, les volontés et les projets. Une de ses missions est justement de suggérer, de mettre en relation, de coordonner et d'être attentif aux mouvements que la vie associative et sociale génère. Le secteur de la culture des arts et des spectacles est, justement, un secteur qui touche ce mouvement.

Les animateurs de Sport Objectif Plus souhaitent intégrer ce domaine dans les aspirations des publics à ouvrir large leurs activités. Les personnes qui souhaitent trouver une écoute en matière culturelle n'ont pas à hésiter à frapper à la porte de Sport Objectif Plus. Elles sauront trouver des personnes sensibilisées par les divers aspects de l'action et de l'animation culturelle. Malgré le fait qu'il représente un domaine encore trop peu couvert, il est aujourd'hui à compter parmi les champs d'activités qui, nous en sommes convaincus, prendront de plus en plus d'ampleur dans les prochaines années à venir. Sport Objectif Plus sera là pour vous écouter et vous conseiller.

Pierre BONNET,
Directeur artistique à l'ADAC
Administrateur Sport Objectif Plus